



## **Título do Projeto:**

### **Ambientes Virtuais de Aprendizagem e Sensibilidades Educativas**

**Linha de Pesquisa:** Gestão e Produção de Conteúdos para Educação a Distância

**Orientador:** Iranilson Buriti de Oliveira

---

#### **Resumo e Justificativa:**

O referido projeto consiste num estudo que busca analisar as questões ligadas às sensibilidades educativas nos ambientes virtuais de aprendizagem (AVAs), tendo como principal questão a relação entre o aluno EaD e as maneiras como lida, cotidianamente, com as diversas ferramentas presentes nos ambientes virtuais de aprendizagem. A sensibilidade educativa é aqui compreendida como modos de ler e de ver as ferramentas pedagógicas no ambiente virtual e como os alunos as utilizam para a construção do conhecimento. Portanto, o projeto justifica-se porque busca refletir acerca dos processos comunicacionais e de suas contribuições para a prática educativa, ampliando o diálogo acerca das inúmeras dificuldades do sistema educativo a distância, bem como proporcionar um debate em torno das contribuições que se realizam na interface comunicação, sensibilidades, tecnologia e educação.

#### **Objetivo:**

Analisar a relação entre os ambientes virtuais de aprendizagem e a elaboração de novas sensibilidades educativas.

#### **Objetivos Específicos:**

1. Verificar as principais dificuldades dos alunos EaD para com as ferramentas pedagógicas dos AVAs .
2. Problematizar a relação entre comunicação e formação de novas subjetividades educativas a partir dos AVAs.
3. Estudar como professores e alunos elaboram novas sensibilidades educativas no tocante às práticas e métodos de avaliação de aprendizagem.



## **Resultados Esperados**

Busca-se, com este projeto, verificar os diálogos que alunos e professores estabelecem no AVA para a elaboração de novas sensibilidades educativas e busca de outras formas de conhecimento e de avaliação de aprendizagem.

## **Perfil do Candidato:**

Alunos dos cursos de Licenciatura.

## **Principais Responsabilidades no Projeto:**

- Leitura e aprofundamento teórico-metodológico sobre o tema.
- Realizar pesquisa com alunos e professores da EaD acerca da relação sensibilidade educativa e AVAs.
- Apresentação oral dos resultados nos congressos da área.

## **Referências**

- [1] KENSKI, V. M. Educação e Tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas, SP: Papyrus, 2007.
- [2] MORIN, E. Os sete saberes necessários à educação do futuro. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2001.
- [3] BARBOSA FILHO, A; CASTRO, C. Comunicação digital: Educação, Tecnologia e novos comportamentos. São Paulo: Paulinas, 2008